

MODALITÀ E PROCEDURE DELLA VALUTAZIONE FORMATIVA E SISTEMA DEGLI ESAMI DI STATO (DLGS N. 62/2017)

FORMAZIONE A.S. 2019/2020

PRIORITÀ STRATEGICHE NAZIONALI

PROF. RE CHRISTIAN GRIGNETTI

I PROCESSI DI APPRENDIMENTO

Sono quelle sequenze mentali che la persona compie quando apprende:

- possono essere cognitivi, metacognitivi, motivazionali, relazionali, affettivi
 - hanno una componente fortemente personale
 - hanno uno sviluppo temporale
 - si inverano negli apprendimenti
-

PROCESSI DI APPRENDIMENTO

Processi di apprendimento	Attivazione
Comprensione del compito	• Che cosa so e che cosa dovrei già sapere sull'argomento di cui devo occuparmi? • Ho capito cosa devo fare? Ho compreso qual è il prodotto atteso? • Devo chiedere chiarimenti?
Gestione delle risorse e dei vincoli	• Di quali risorse interne ed esterne ho bisogno per affrontare il compito? • So come adoperare le risorse che ho a disposizione? • Credo di aver bisogno di una guida? • Quali difficoltà potrei dover affrontare?
Ricerca della motivazione	• Perché faccio questo compito? • Che cosa penso di imparare? • A cosa può servirmi ciò che imparerò strada facendo?
Utilizzo di conoscenze e abilità	• A quali saperi pregressi devo fare riferimento? • Quali abilità mi servono? • So come fare? • Come posso utilizzare l'esperienza di precedenti lavori?
Interazione	• In che modo posso interagire con i miei compagni? • Quali sono le persone di riferimento nel lavoro che devo svolgere? Come devo rapportarmi a loro?
Interpretazione	• Quali significati posso attribuire a ciò che leggo ed ascolto? • Quali esempi concreti e quali concetti mi aiutano a capire meglio ciò di cui si sta parlando?
Rielaborazione	• Ho capito qual è lo scopo del compito? • Come presenterò il lavoro svolto? • Con quali parole o strumenti comunicherò le mie idee?
Autoregolazione e miglioramento	• Sono concentrato durante il lavoro? • Quali strategie mi aiutano a migliorare il lavoro? • Come penso di organizzare il mio percorso di lavoro? • Quale atteggiamento devo assumere?

LA VALUTAZIONE FORMATIVA

- La valutazione formativa è strettamente legata al processo di insegnamento-apprendimento in quanto ha lo scopo di fornire feedback, correttivi e aiuti in ogni fase del processo, sia agli insegnanti che agli allievi (Mottier, Lopez, 2015)
- La necessità della valutazione formativa è data dai limiti delle verifiche classiche poste durante o a fine di un processo di apprendimento al solo scopo di disporre di una valutazione numerica, ma senza che il riscontro abbia un'influenza sul processo stesso.
- Nel corso degli anni, il concetto di valutazione formativa è stato ripreso, discusso, sviluppato e studiato da molteplici ricercatori, evidenziandone l'importanza. Ad esempio, Black e Wiliam nella loro sintesi del 1998 hanno rilevato attraverso studi empirici, che la valutazione formativa migliora l'apprendimento.

La ricerca di Black e Wiliam 1998

I consigli che suggeriscono per la valutazione sono:

- **fornire un feedback efficace**
- **coinvolgere lo studente nella valutazione**
- **sostenere la motivazione e la stima di sé**
- **far capire agli studenti cosa sbagliano e come possono migliorare**

L'insegnante deve tenere conto dei risultati per cambiare il processo di insegnamento

Gli elementi della valutazione formativa

- **chiarire e condividere le finalità dell'apprendimento**
- **coinvolgere gli studenti in un'autovalutazione**
- **fornire un feedback immediato, chiaro, descrittivo, fondato su criteri precisi**
- **stabilire il punto raggiunto e il progresso successivo**
- **fare domande opportune e significative**
- **accrescere la stima di sé dello studente**

Le caratteristiche della valutazione formativa

- ☐ **serve all'insegnante e allo studente**
- ☐ **serve all'efficacia didattica**
- ☐ **verifica un obiettivo a breve termine**
(intervenire subito se vi è un carenza di apprendimento)
- ☐ **impegna nel miglioramento**
- ☐ **educa all'autovalutazione**
- ☐ **non entra nel giudizio di valutazione sommativa**

**Lo studente non deve temere le valutazioni formative,
altrimenti non si crea una cultura dell'apprendimento**

LE DIFFICOLTÀ DEL VALUTARE A SCUOLA

**NON CI SONO PROCEDURE
CONDIVISE**

**OBIETTIVI DIDATTICI E DI
APPRENDIMENTO
VS
PROVE DI VALUTAZIONE**

**ARBITRARIETÀ'
NELL'ASSEGNARE VOTI E
GIUDIZI**

**IL VOTO è PIÙ IMPORTANTE
DELL'APPRENDIMENTO**

**TROPPO RILIEVO AI TEST E
POCA ATTENZIONE A COME
VALUTARE ALTRE PROVE**

GLI ERRORI COMUNI NELLA VALUTAZIONE E LE DISTORSIONI VALUTATIVE

- **EFFETTO ALONE**
- **EFFETTO CONTAGIO**
- **EFFETTO CONTRACCOLPO**
- **DISTRIBUZIONE FORZATA DEI RISULTATI**
- **EFFETTO PIGMAGLIONE**
- **STEREOTIPIA**

ALCUNI PRINCIPI IMPRESCINDIBILI DELLA VALUTAZIONE

1 La valutazione deve essere trasparente . Dunque, risulta inadempienza l'omessa comunicazione del voto. Tale condotta contraddice, inoltre, la natura orientante della valutazione.

2. Le verifiche debbono essere ripetute e non occasionali. L'alunno ha bisogno, per progredire, di feedback sull'impegno, di aiuto nell'insuccesso e, di fronte a buone performance, di ricompense gratificanti.

3 La valutazione deve essere tempestiva. Comunicare gli esiti delle prove con ritardo vuol dire ignorare la funzione di supporto all'apprendimento della valutazione; ostacola il recupero in tempo utile delle lacune; attenua il ricordo della prova cosicché lo studente non è in grado di risalire alle cause che l'hanno indotto in errore.



LA VALUTAZIONE RICHIEDE

- L'osservazione della prestazione dello studente
- L'espressione di quanto osservato

• Per poter valutare bisogna saper osservare

- L'osservare scolastico presuppone una domanda rispetto al quale fornire una risposta.

• SITUAZIONE ATTESA



SITUAZIONE RILEVATA



È una valutazione formativa (raccomandata dal DL 62) perché evidenzia i punti di forza e di debolezza dello studente e lo indirizza ad un percorso di miglioramento e quindi al successo scolastico.

Lo studente riceve un feedback personalizzato della sua prestazione, poiché viene orientato al raggiungimento degli obiettivi in cui è carente in base alle sue esigenze formative.

La prospettiva autovalutativa aumenta la consapevolezza dello studente in merito al suo stadio di apprendimento.

La valutazione personalizzata consente di calibrare gli interventi sui livelli di difficoltà dello studente proponendo strumenti che rispondono in maniera adeguata alle evidenze riscontrate.

VALUTAZIONE FORMATIVA PERSONALIZZATA: autovalutazione e strumenti per il miglioramento e il potenziamento

Livello di competenze raggiunto		Competenze	Valutazione	Miglioramento	Potenziamento
Livello avanzato	intermedio	LEGGERE E COMPRENDERE UN TESTO	Punteggio uguale o inferiore a 3 punti	Svolgi l'attività A.	Se hai totalizzato un punteggio superiore a quello indicato in tutte le categorie, puoi leggere il testo della scheda F.
		RICOSTRUIRE IL SIGNIFICATO DEL TESTO lessico	Punteggio uguale o inferiore a 2 punti	Svolgi l'attività B.	
	Livello base	RICOSTRUIRE IL SIGNIFICATO DEL TESTO cogliere le relazioni logico-sintattiche	Punteggio uguale o inferiore a 3 punti	Svolgi l'attività C.	
		RICOSTRUIRE IL SIGNIFICATO DEL TESTO dedurre ciò che il testo non dice	Punteggio uguale o inferiore a 3 punti	Svolgi l'attività D.	
		RIFLETTERE SULLA FORMA E SULLO SCOPO DEL TESTO	Punteggio uguale o inferiore a 2 punti	Svolgi l'attività E.	

Lo studente controlla il livello delle sue competenze e stabilisce se deve attivarsi per il miglioramento o potenziamento del suo apprendimento.

Lo studente riflette sul percorso di apprendimento compiuto poiché vede su cosa ha lavorato attraverso l'indicazione degli indicatori di competenza presenti sul prospetto valutativo.

Lo studente rileva quali sono i suoi punti di forza e di debolezza attraverso il punteggio conseguito. Lo studente si attiva dunque a livello metacognitivo.

Lo studente ridefinisce i suoi processi di apprendimento attraverso le attività di rinforzo e potenziamento suggerite, poiché ritorna sui passaggi che devono essere migliorati attivandosi con strumenti mirati.

VERIFICA FORMATIVA

INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI

1. ■ Che tipo di racconti amano i tre figli degli amici del narratore?

(1 punto per la risposta corretta)

- ☐ A D'avventura
☒ B Del brivido
☐ C Fantastici
☐ D Polizieschi

2. ■ Come reagiscono i tre ragazzi ai racconti del narratore?

(1 punto per la risposta corretta)

- ☐ A Si annoiano apertamente
☐ B Si appassionano
☒ C Non si appassionano
☐ D Ne chiedono sempre di nuovi

3. ■■ Quale caratteristica di Jorkens spinge il narratore a condurlo dai tre ragazzi? (2 punti per la risposta corretta)

- ☐ A È una persona molto paziente, ci sa fare con i ragazzi
☒ B Ha vissuto molte straordinarie avventure che potrà raccontare ai ragazzi
☐ C Ha una grande fantasia, potrà inventarsi storie appassionanti
☐ D È una persona con molto tempo libero

4. ■■ Jorkens racconta la sua avventura con la tigre. Tra le seguenti affermazioni indica quelle che corrispondono ai fatti narrati.

(1 punto per ogni risposta corretta)

- ☐ A Quando vede la tigre, Jorkens si mette a correre il più velocemente possibile
☒ B Per cercare di sfuggire alla tigre Jorkens entra in una caverna
☒ C La tigre entra a sua volta nella caverna
☒ D Jorkens spera che la caverna si restringerà tanto da impedire alla tigre di proseguire

- ☐ E Jorkens sa che la grotta ha un'uscita sull'altro versante della montagna, da cui spera di fuggire

- ☒ F Jorkens capisce di non avere alcuna possibilità di salvezza

5. ■■ Il forte odore che Jorkens sente all'interno della grotta suscita in lui un «atroce timore» (riga 48). Quale?

(2 punti per la risposta corretta)

Che proprio quella caverna sia la tana della tigre

PUNTI .../10

RICOSTRUIRE IL SIGNIFICATO DEL TESTO

Lessico

6. ■ Tra i seguenti aggettivi, segna l'unico che NON è un sinonimo di «insolite» (riga 4).

(1 punto per la risposta corretta)

- ☐ A Inconsuete ☐ C Inspiegabili
☒ B Eccezionali ☐ D Strane

7. ■ Nella frase «La tigre [...] mi aveva avvistato» (riga 17), che cosa significa il verbo «avvistare»?

(2 punti per la risposta corretta)

- ☒ A Vedere da lontano
☐ B Vedere da vicino
☐ C Seguire
☐ D Attaccare

8. ■ Tra i seguenti aggettivi segna l'unico che NON ha lo stesso significato di «atroce» (riga 48).

(1 punto per la risposta corretta)

- ☐ A Terribile ☐ C Orribile
☐ B Agghiacciante ☒ D Assurdo



TIPI DI TESTO

9. ■■ Nella frase «Scrutai in viso quei ragazzi» (riga 54), il verbo «scrutare» significa «guardare», ma con una sfumatura di significato in più. Che cosa vuol dire precisamente?

(2 punti per la risposta corretta)

- ☐ A Guardare di sfuggita
☒ B Guardare attentamente
☐ C Guardare per caso, senza volere
☐ D Guardare distrattamente
☐ E Guardare con curiosità

PUNTI .../6

Dedurre ciò che il testo non dice

10. ■■ Secondo te, quale opinione ha il narratore dei tre ragazzi?

(2 punti per la risposta corretta)

- ☐ A Li trova molto simpatici
☒ B Non li ha in simpatia
☐ C Li trova odiosi
☐ D Li ritiene troppo emozionabili

11. Nelle prime righe del racconto il narratore sostiene che i ragazzi «hanno avuto quello che avevano chiesto» (righe 11-12). Come possiamo interpretare questa anticipazione del narratore?

(2 punti per la risposta corretta)

- ☒ A Jorkens ha inventato una storia che spaventasse i ragazzi, come era loro desiderio
☐ B I ragazzi desideravano il brivido e hanno avuto modo di incontrare un fantasma
☐ C I ragazzi hanno avuto tutto ciò che desideravano per la cena
☐ D Jorkens ha inventato una storia divertente, come era desiderio dei ragazzi
☐ E Il narratore ha progettato di spaventare i ragazzi

PUNTI .../4

Cogliere le relazioni logiche-sintattiche

12. ■ Nel periodo seguente individua e sottolinea il sostantivo a cui si riferiscono i pronomi evidenziati in corsivo.

(1 punto per la risposta corretta)

«Ai figli del padrone di casa piacevano tanto i racconti del brivido; narra*li* loro delle storie di leoni e di tigri, ma senza riuscire ad appassionar*li*» (righe 1-3).

13. ■■ Alle righe 22-23 trovi la seguente frase: «sebbene la tigre guadagnasse soltanto cinque metri [...] io non avevo alcuna probabilità di sfuggir*le*». Tra le proposizioni seguenti indica quelle che hanno lo stesso significato di «sebbene la tigre guadagnasse».

(1 punto per ogni risposta corretta)

- ☒ A Anche se la tigre guadagnava
☒ B Quantunque la tigre guadagnasse
☐ C Poiché la tigre guadagnava
☐ D Se la tigre guadagnava
☒ E Nonostante la tigre guadagnasse
☐ F Ma la tigre guadagnava

14. ■■ Tra le frasi seguenti segna quelle in cui la congiunzione «mentre» è usata con lo stesso valore sintattico con cui è usata nella frase «Mi aveva avvistato mentre passeggiavo» (riga 18).

(1 punto per ogni risposta corretta)

- ☒ A È cominciato a piovere mentre eravamo al ristorante.
☐ B Il centro storico è pieno di auto, mentre dovrebbe essere zona pedonale.
☒ C Mentre ero all'estero, qui sono cambiate molte cose.
☐ D Loretta si crede insignificante, mentre tutti la trovano simpatica e graziosa.
☒ E Il pullman, proprio mentre stavamo partendo, cominciò a mandare fumo dal motore.

PUNTI .../7

APPRENDIMENTO PERSONALIZZATO

A seconda del punteggio ottenuto, vai alle schede del quaderno

INDIVIDUARE LE INFORMAZIONI

Uguale o inferiore a 5

Scheda **A**

RICOSTRUIRE IL SIGNIFICATO DEL TESTO Lessico

Uguale o inferiore a 3

Scheda **B**

Dedurre ciò che il testo non dice

Uguale o inferiore a 2

Scheda **C**

Cogliere le relazioni logico-sintattiche

Uguale o inferiore a 4

Scheda **D**

RIFLETTERE SU FORMA E SCOPO DEL TESTO

Uguale o inferiore a 4

Scheda **E**

Punteggio superiore a quello indicato in ogni categoria, scheda **F**

SCAFFOLDING

- Insieme di strategie, procedure e sussidi che possono aiutare l'apprendimento dello studente:
 - Scaffolding concettuale
- Scaffolding procedurale
- Scaffolding strategico
- Scaffolding metacognitivo

6

LA VALUTAZIONE AUTENTICA

- «La valutazione è autentica quando analizziamo la prestazione di uno studente in compiti intellettuali significativi e reali».(G.Wiggins)
- Si sostituisce alla valutazione tradizionale rivelandone i limiti
- La valutazione autentica misura la prestazione perché da essa si capisce se gli studenti sono in grado di usare in modo intelligente ciò che hanno appreso
- Si richiede una verifica attraverso una prestazione e non attraverso un test, quindi non sull'accumulo di nozioni , ma valutando la capacità di generalizzare, di trasferire e di utilizzare la conoscenza acquisita a contesti reali.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Verifica e valutazione sono due concetti distinti e non sinonimi. La verifica fa parte del processo di classificazione, ma non lo esaurisce.
- La verifica è la raccolta sistematica dei dati attraverso strumenti diversi, strutturati e non: prove strutturate, test, colloqui, discussioni, esercitazioni pratiche....
- Nel momento in cui verifica, l'insegnante si limita a misurare o apprezzare dei fenomeni, a registrare dei dati, a osservare dei comportamenti
- Il confronto tra i diversi dati provenienti da diverse verifiche o osservazioni condotte nel tempo permetterà di esprimere un giudizio, ovvero la valutazione vera e propria.