

Piano Regionale Formazione Docenti in servizio “Priorità Strategiche Nazionali”, a.s. 2022/23

La didattica della Lingua Inglese per il miglioramento degli esiti di apprendimento e per il potenziamento dei saperi della disciplina

Ilaria Navarra

16.06.2023



Syllabus

1

Approfondire i nuclei essenziali dell'educazione linguistica relativa alla Lingua Inglese, nel quadro di una rivisitazione dell'insegnamento delle tassonomie grammaticali

2

Sviluppare strategie cognitive e metacognitive (apprendere ad apprendere) per l'apprendimento delle funzioni linguistiche della Lingua Inglese e l'uso contestualizzato della lingua (usi pragmatici della LS: Inglese)

3

Ampliamento del lessico in LS

4

Idee, risorse, strumenti di pianificazione, materiali per innovare l'insegnamento della Lingua Inglese, in un'ottica di potenziamento delle competenze di comprensione e di produzione della lingua scritta (reading/writing) e orale (listening/speaking).



Recap

LEXICAL
APPROACH

STRATEGIE

INDICAZIONI
NAZIONALI

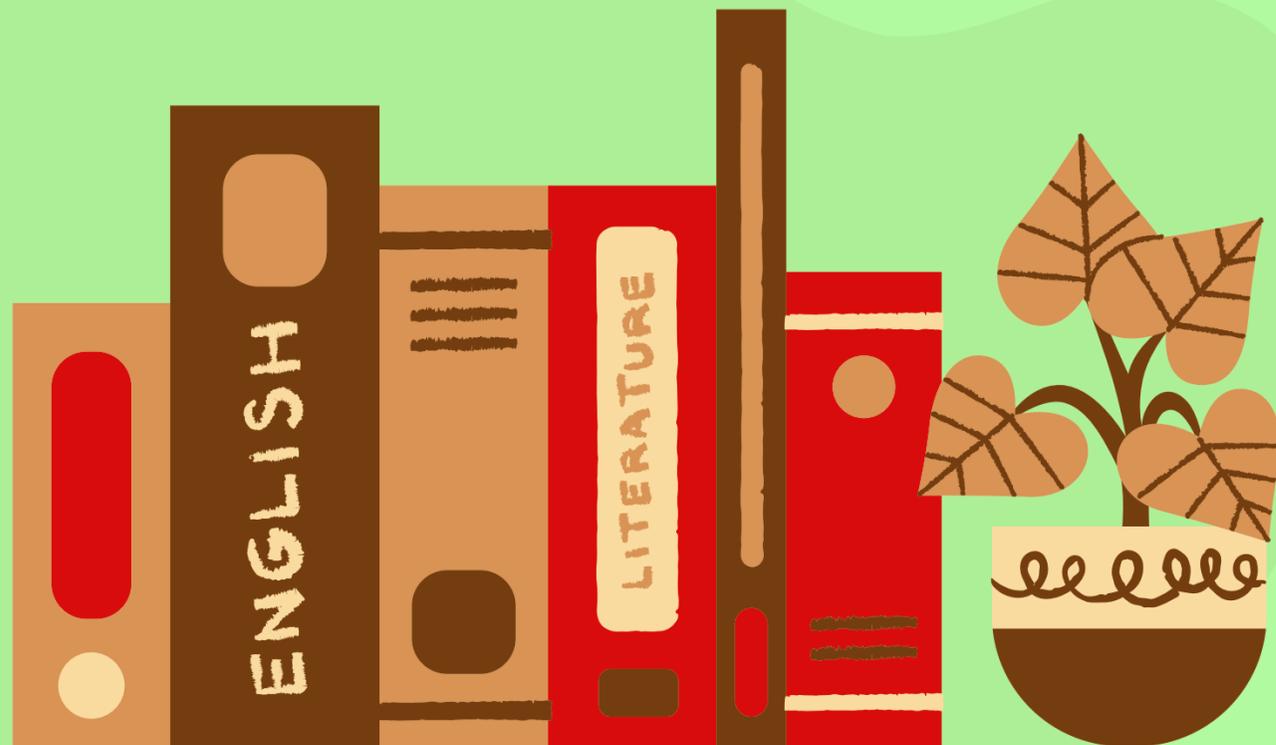
ABILITÀ

LEARNING TO
LEARN

STILI DI APPRENDIMENTO

Lesson n.3

Ampliamento del lessico in LS



- 1** Lessico
- 2** Uso pragmatico della lingua
- 3** Comunicare, trasportare significati
- 4** Giochi e strumenti
- 5** Risorse online

Lessico

**insieme delle parole e delle
espressioni proprie di una comunità
linguistica.**

Livelli del lessico

- **Parole comuni / termini**
- **Parole tipiche del parlato / parole tipiche dello scritto**
- **Parole di uso corrente / arcaismi e neologismi**

VARIETÀ SOCIALI DEL LESSICO:

- **Varietà funzionali-contestuali (o diafasiche): situazione (REGISTRI)**
- **sfera di attività (LINGUAGGI SETTORIALI)**
- **Varietà regionali (o diatopiche): REGIONALISMI**
- **Varietà sociali (o diastratiche): GERGHI, LINGUAGGI GIOVANILI**
- **Varietà diamesica: riguarda il mezzo di comunicazione (lingua parlata, scritta)**

Scuola primaria

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Scuola secondaria I grado

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

***If we teach today as we
taught yesterday, we rob our
children of tomorrow.***

John Dewey

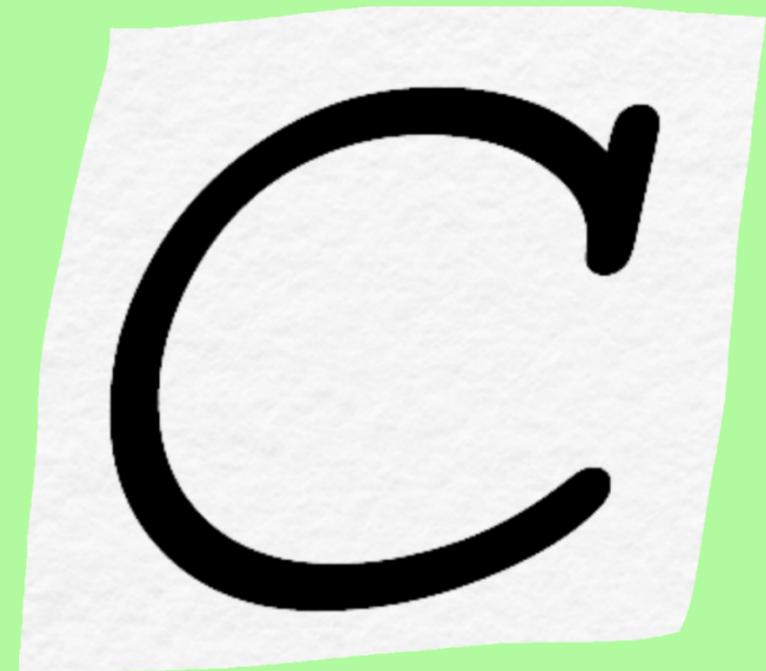
“fare con la lingua”

Indicazioni Nazionali per il Curricolo, 2012

- Plurilinguismo
- manipolare più informazioni contemporaneamente
- **HOTS** - Higher Order Thinking Skills

CLIL = 4C

- **Content**
- **Communication**
- **Cognition**
- **Culture**



Il CLIL un'opportunità da sfruttare al meglio!

- **CLIL: Content and Language Integrated Learning**
- **alto potenziale**
- **programmare, progettare, conoscenze pregresse**
- **mind maps**

- **Usi pragmatici della LS**
- **Lessico**

Scrittura

Usare le parole in concreto può aiutare a ricordarle meglio. Scrivere alcune frasi per ogni parola nuova che si impara, oppure comporre una storia usando un gruppo di parole o di espressioni.

Disegni

disegnare immagini relative alle parole che si studiano. I disegni possono contribuire a risvegliare la memoria in seguito. Questo metodo funziona particolarmente bene per chi ha uno stile di apprendimento visivo e aiuta a fissare parole e modi di dire .

Teatro

Imparare le mosse, fare i gesti per compiere le parole o le frasi che si imparano oppure immaginare e mettere in scena una situazione in cui usarle.

THE
GRUFFALO®

The Books The World Julia and Axel Activities Events News Songs



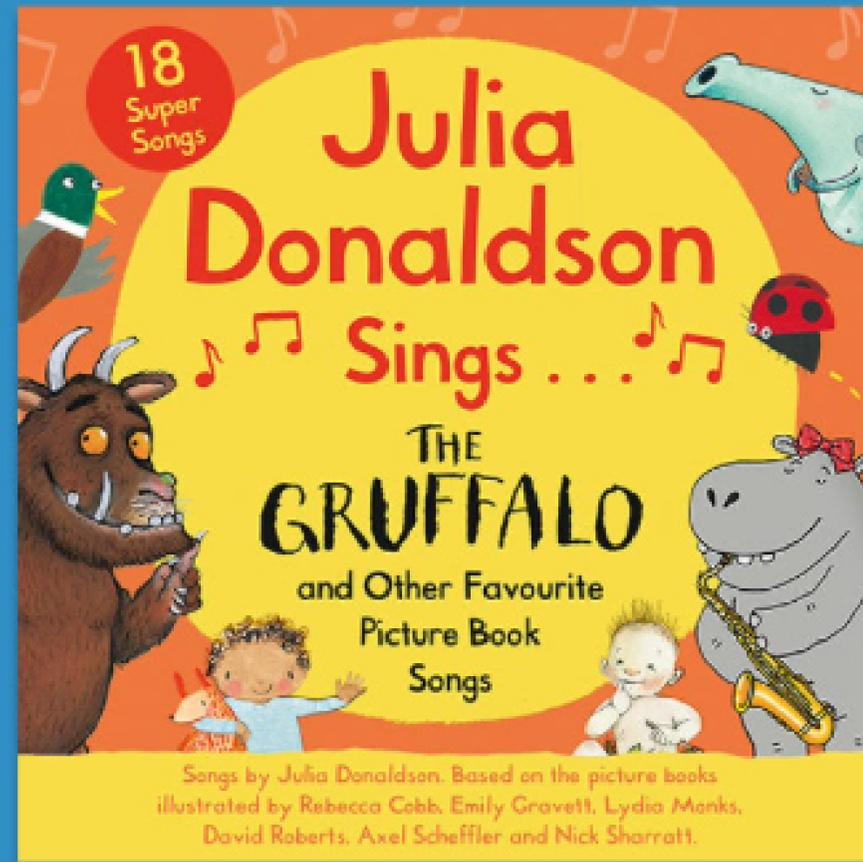
[Subscribe to The Gruffalo and Other Stories newsletter](#)

Latest news

We're so excited to celebrate the launch of *Julia Donaldson Sings the Gruffalo and Other Favourite Picture Book Songs*, available to stream now!

Latest news

We're so excited to celebrate the launch of *Julia Donaldson Sings the Gruffalo and Other Favourite Picture Book Songs*, available to stream now!



You can listen to songs from 18 of your favourite Julia Donaldson picture books, performed by Julia herself!

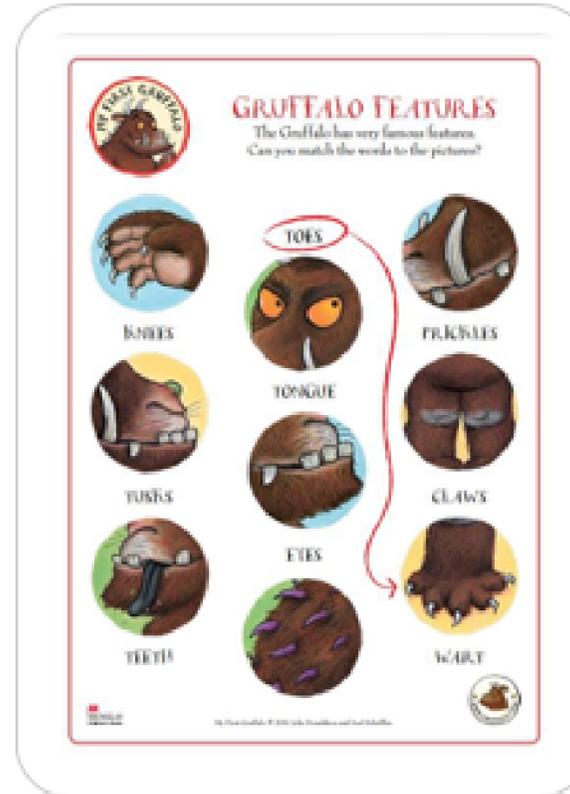
Click [here](#) to find out more.

Activities



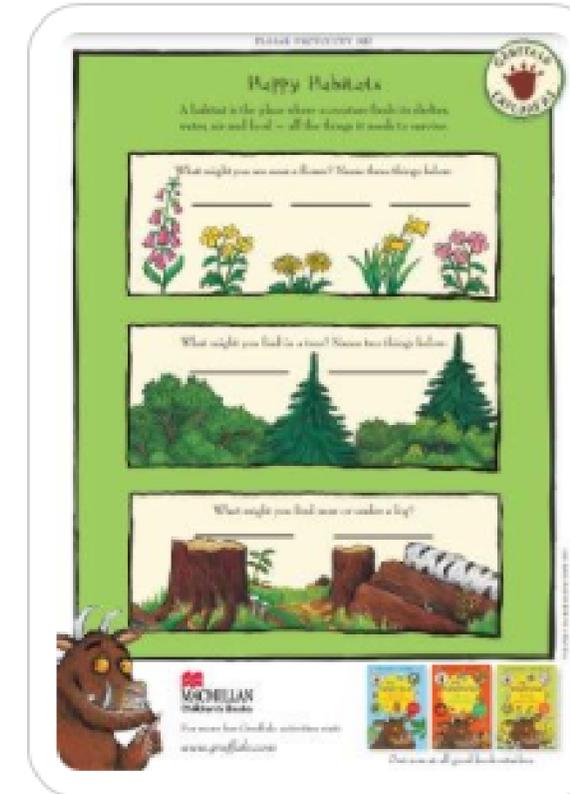
Gruffalo Pairs Game

Download this now



Gruffalo Features Game

Download this now



The Gruffalo Nature Trail Habitats

Download this now

Ready for a Julia Donaldson singalong?



The Gruffalo song in Makaton



Monkey Puzzle in Makaton

Giochi e strumenti e risorse online

- **Byod - bring your own device**
- tik tok -Edu tok
- libraries
- book crossing

“Comunicare è come trasportare: la lingua è il veicolo e la cultura è il semaforo”

Jiang (2000: 329)

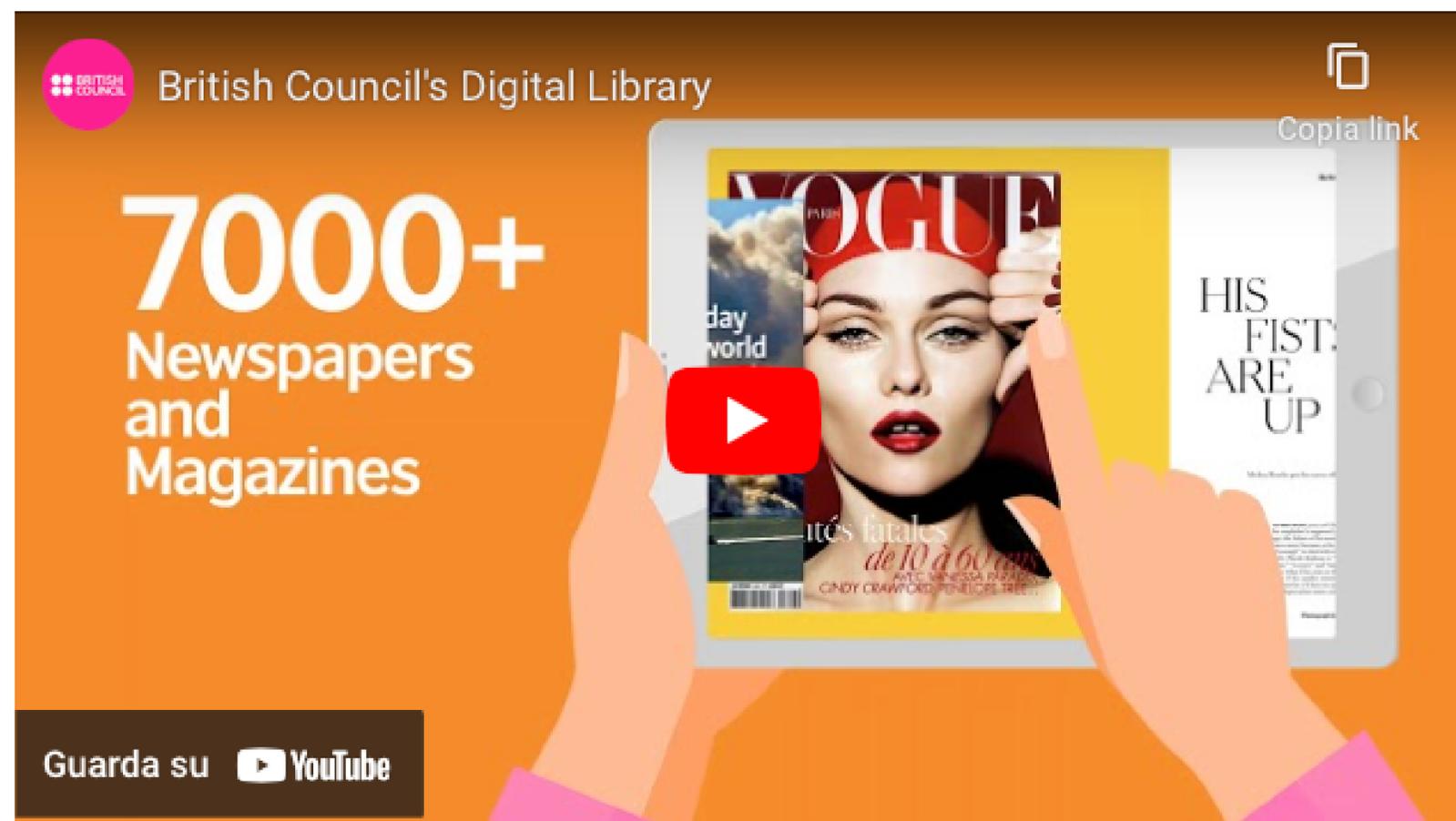
**“I have always imagined that
Paradise will be a kind of library.”**

**Siempre imaginé que el Paraíso sería
algún tipo de biblioteca.**

Jorge Luis Borges

Home > Istruzione, società, arte

Iscriviti alla Digital Library in Italia



British Council's Digital Library

7000+ Newspapers and Magazines

Copia link

Guarda su  YouTube

The advertisement features a central image of a tablet held by two hands. The tablet displays the cover of the December issue of Vogue magazine, with the headline 'LES FATALES de 10 à 60 ans' and 'CINDY CRAYFORD'. To the right of the magazine cover, the text 'HIS FISTS ARE UP' is visible. A red play button icon is overlaid on the center of the tablet. The background is a solid orange color.

[Istruzione, società, arte](#)

[The Climate Connection](#)

[Istruzione](#)

[Società](#)

[Arte](#)

[UK/IT Season 2020](#)

[Iscriviti alla Digital Library in Italia](#)



Radio Scuola

Il poeta veggente: Arthur Rimbaud

0:00



Rai Radio 3

Radio Scuola

Letteratura straniera

Elenco lezioni Altro

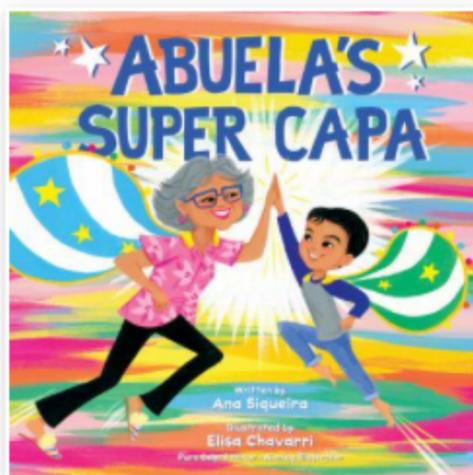


Episodi

Kids

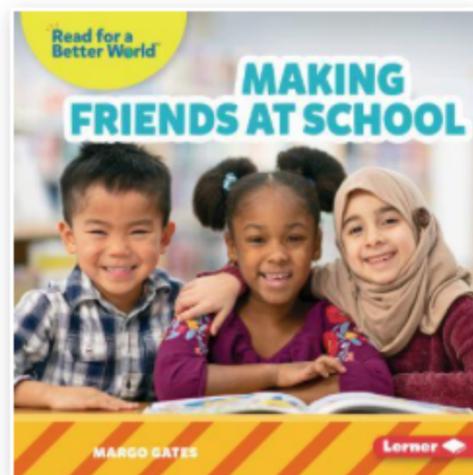
New to the Kids Collection

[Explore New Books for Kids](#)



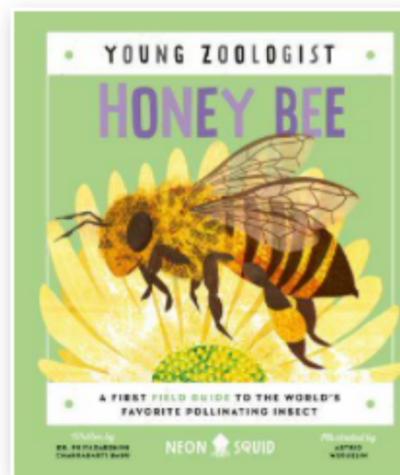
Abuela's Super Capa

Ana Siqueira



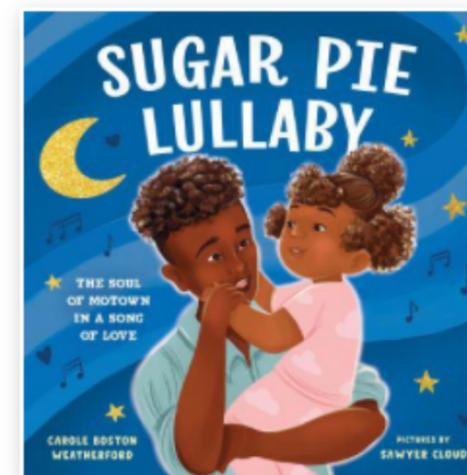
Making Friends at School

Margo Gates



Honey Bee

Dr. Priyadarshini
Chakrabarti Basu



Sugar pie lullaby

Carole Boston
Weatherford



What happened to Rachel Riley?

Claire Swinarski

e-twinning ...è utile?

Cos'è eTwinning

eTwinning è la più grande **community europea di insegnanti** attivi in progetti collaborativi tra scuole.

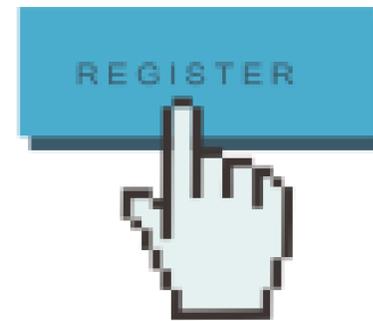
Nata nel 2005 su iniziativa della Commissione Europea e attualmente tra le azioni del **Programma Erasmus+ 2021-2027**, eTwinning si realizza attraverso una piattaforma informatica che coinvolge i docenti facendoli conoscere e collaborare in modo semplice, veloce e sicuro, sfruttando le potenzialità delle tecnologie online. eTwinning è il tramite per aprirsi ad una nuova didattica basata sulla progettualità, lo scambio e la collaborazione, in un contesto multiculturale e con numerose opportunità di formazione e riconoscimento di livello internazionale.

A livello europeo sono iscritti a eTwinning più di **1 milione di insegnanti**, di cui oltre **110.000** in Italia.

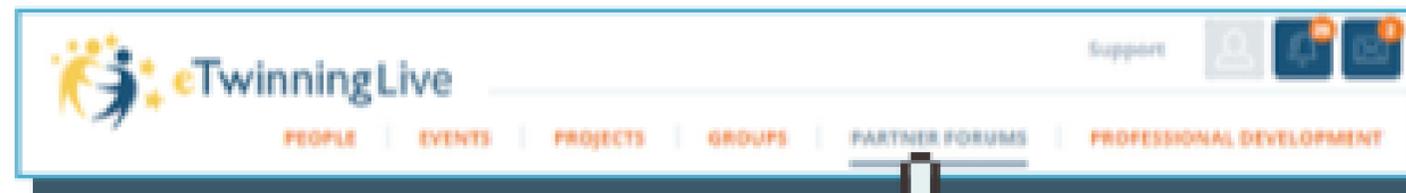
Mission di eTwinning: *portare un miglioramento dell'offerta formativa dei sistemi scolastici europei attraverso l'internazionalizzazione e l'innovazione dei modelli didattici e di apprendimento, per favorire un'apertura alla dimensione comunitaria dell'istruzione e la creazione di un sentimento di cittadinanza europea condiviso nelle nuove generazioni.*

Organizza un progetto in 8 semplici passaggi!

1



REGISTRATI!
a eTwinning!



altri insegnanti e rispondere ai loro post. Oppure puoi adottare un atteggiamento proattivo e **pubblicare le tue idee** nel forum più adatto.

Vai su **eTwinning Live**, e visita in particolare i **FORUM PER LA RICERCA DEI PARTNER**, dove puoi esaminare le idee proposte dagli

2

3

Prima contatta gli insegnanti

per verificare che siano disponibili e interessati a lavorare con te. *Accertati che siano disponibili per un progetto eTwinning Plus.*

Quando trovi un collega, cercalo in

PERSONE

e invia una

RICHIESTA DI CONTATTO.



4

5

Una volta accettata la richiesta, siete pronti per **organizzare il progetto**.



Decidete chi di voi registrerà il progetto: **può farlo una persona sola!** Vai su **PROGETTI** e clicca su **CREA UN PROGETTO**:

A.

Seleziona attentamente il nome della scuola

B.

Invita il tuo collega al progetto

C.

Completa il modulo con tutti i dettagli

D.

Usa, nella descrizione, una lingua che il tuo collega sia in grado di capire quando leggerà la domanda.

Non dimenticare di consentire l'accesso al tuo progetto ai paesi eTwinning Plus

Quando avrai inviato il progetto, il tuo collega riceverà una notifica sul suo eTwinning Live per **accettare**. Quando il partner avrà accettato l'invito, **il progetto dovrà essere approvato dalle Unità Nazionali eTwinning di entrambi i paesi.**

6

7

Quando il progetto sarà approvato, lo troverai nella sezione **PROGETTI** e vi sarà assegnato automaticamente **uno spazio di lavoro privato TWinspace**.

8

Adesso puoi andare su **PROGETTI** → **IL TUO PROGETTO** → **AGGIUNGI NUOVI PARTNER**: altri colleghi della tua scuola che vogliono lavorare al tuo progetto o colleghi della scuola con i quali vuoi collaborare.



Syllabus

1

Approfondire i nuclei essenziali dell'educazione linguistica relativa alla Lingua Inglese, nel quadro di una rivisitazione dell'insegnamento delle tassonomie grammaticali

2

Sviluppare strategie cognitive e metacognitive (apprendere ad apprendere) per l'apprendimento delle funzioni linguistiche della Lingua Inglese e l'uso contestualizzato della lingua (usi pragmatici della LS: Inglese)

3

Ampliamento del lessico in LS

4

Idee, risorse, strumenti di pianificazione, materiali per innovare l'insegnamento della Lingua Inglese, in un'ottica di potenziamento delle competenze di comprensione e di produzione della lingua scritta (reading/writing) e orale (listening/speaking).

